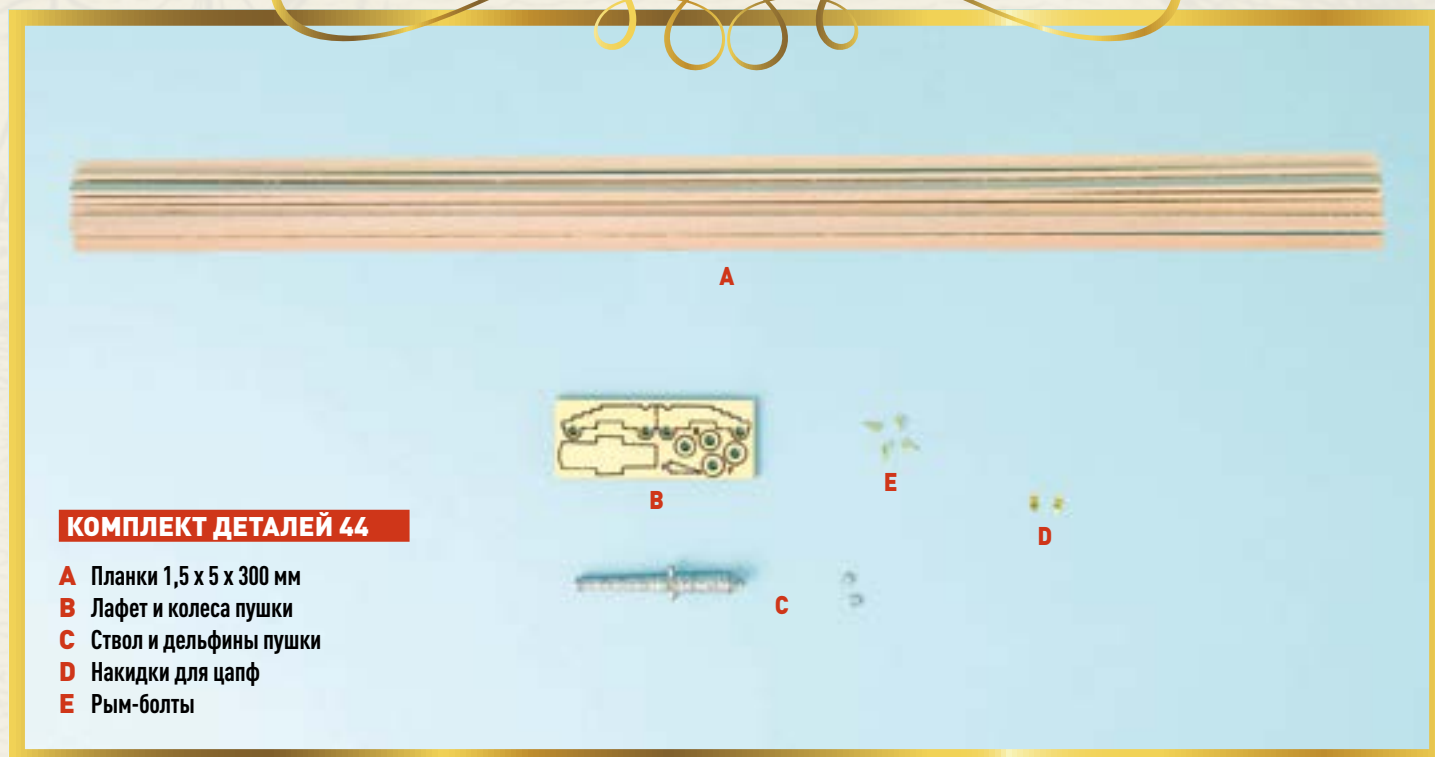
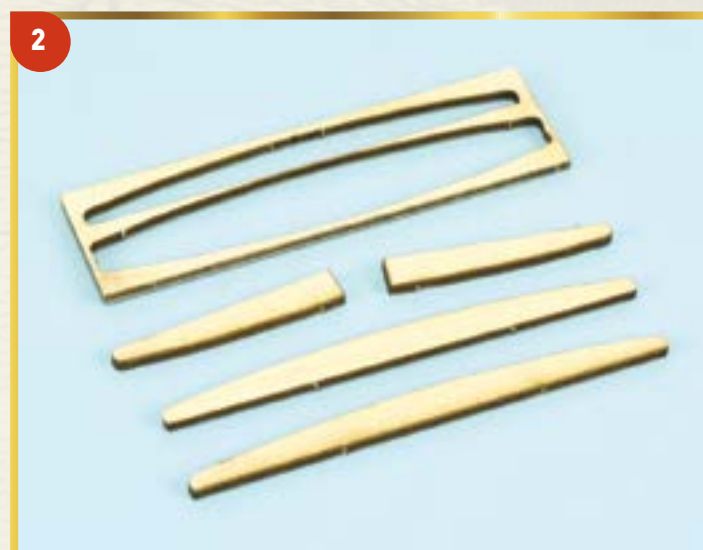


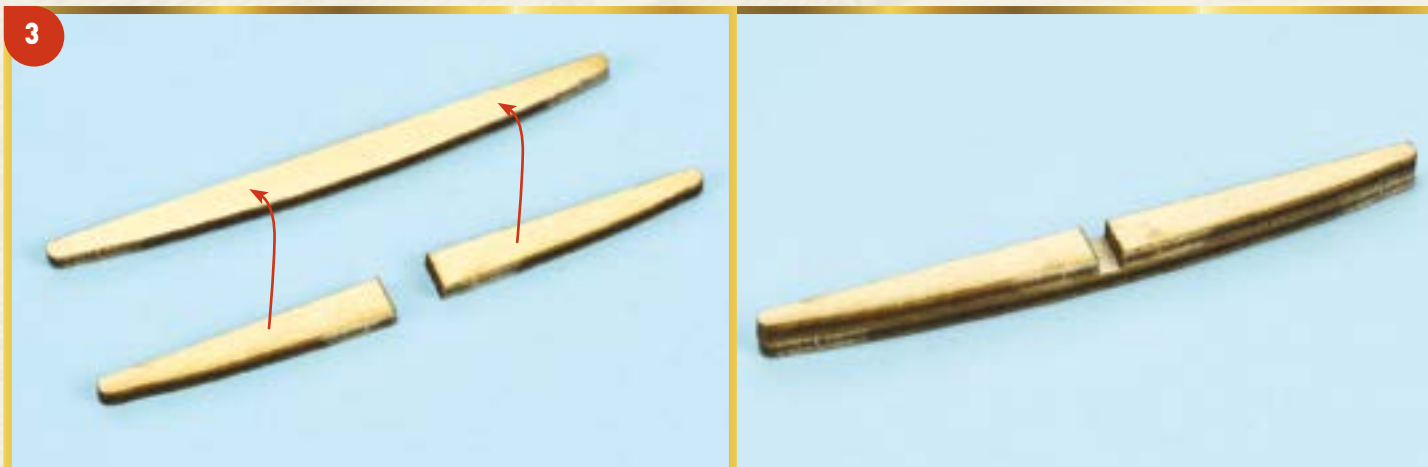
# Планки черновой обшивки и детали пушки



**1** Сегодня мы будем работать над третьим якорем модели, детали которого вы получили с прошлым выпуском. Наждачной бумагой обработайте якорь, чтобы устранить все мелкие дефекты.



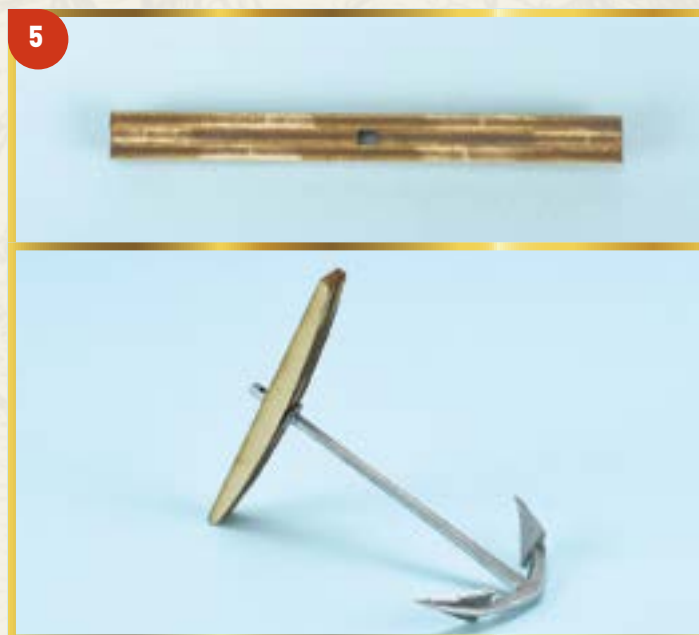
**2** Извлеките все четыре детали штока якоря и обработайте их края напильником или наждачной бумагой, чтобы они стали гладкими и ровными.



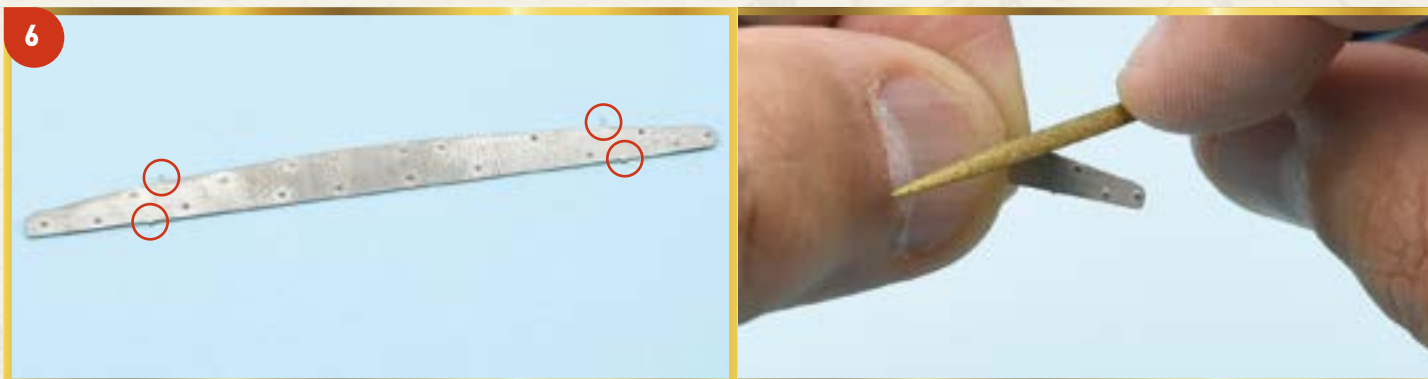
**3** Приклейте к одной из длинных деталей две короткие, тщательно выровняв их края и оставив в центре небольшой зазор.



**4** Поверх двух коротких деталей приклейте оставшуюся длинную деталь. Ее края также необходимо выровнять с краями склеенных деталей.



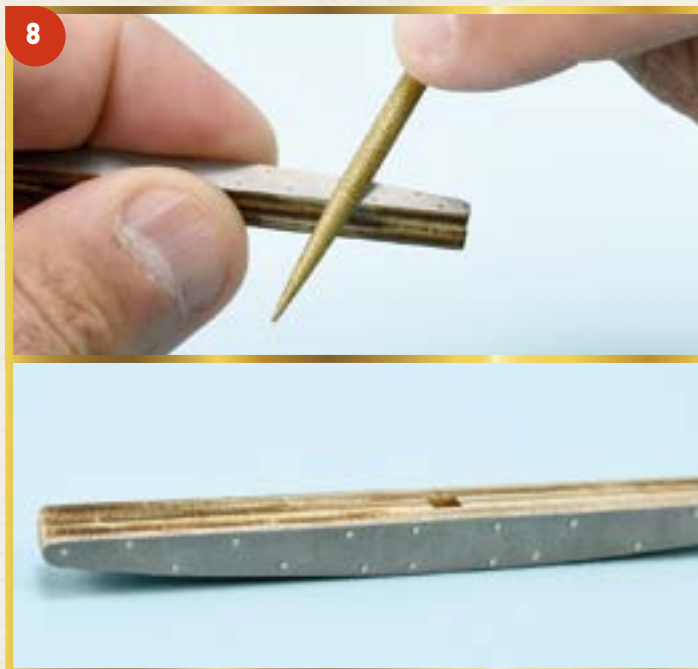
**5** Убедитесь, что верхний конец якоря входит в отверстие штока (якорь и шток пока не склеивайте).



**6** Извлеките из матрицы две самые длинные металлические детали. С помощью надфиля обработайте их края.



**7** Приклейте подготовленные детали с каждой стороны штока, тщательно выровняв их края.



**8** В случае необходимости обработайте края металлических деталей надфилем, чтобы они не выступали за края штока.



**9** Покрасьте шток темно-коричневой краской. Когда краска высохнет, выделите черным цветом рельефные точки, которые имитируют гвозди, скрепляющие шток.



**10** Покрасьте якорь в черный цвет.



**11** Вклейте верхний конец якоря в центральное отверстие штока так, как показано на фотографии (ровная сторона штока должна быть обращена вверх).



**12** Когда вы будете вставлять якорь в шток, на его конце, возможно, слегка повредится слой краски. В этом случае подкрасьте поврежденное место черной краской.

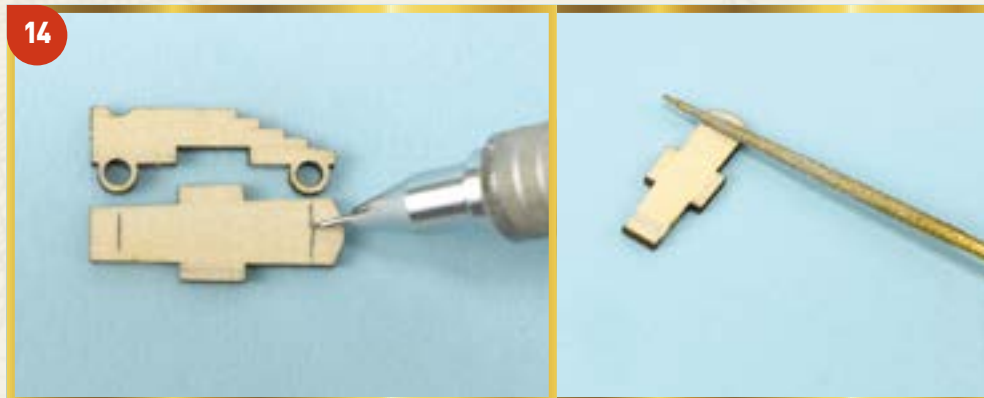


13

**13** Возьмите кольцо, слегка разожмите его с помощью пинцета и вставьте в отверстие, расположенное в верхнем конце якоря. Затем снова сожмите кольцо.



14



**14** Теперь мы перейдем к работе над пушкой, которая прилагается к этому выпуску. Положите рядом друг с другом лафетную раму и одну из щек лафета так, как показано на фотографии. Затем карандашом проведите на лафетной раме две линии, соответствующие центрам отверстий в щеке лафета. С помощью круглого надфиля проточите вдоль этих линий две канавки.

15



**15** Приклейте щеки лафета перпендикулярно к лафетной раме. Обратите внимание на то, чтобы рама была расположена закругленной стороной к задней части орудия, а проточенные вами канавки были обращены вниз.

16



**16** Извлеките из матрицы подъемный клин пушки и приклейте его на лафетную раму строго по центру и в 2 мм от заднего закругленного края.



**17** Надфилем обработайте ствол и дельфины (две ручки) ствола, чтобы убрать возможные дефекты.



**18** Цианакрилатным клеем приклейте дельфины к стволу пушки, вставив их в расположенные на нем специальные отверстия.



**19** Покрасьте ствол пушки черной или бронзовой краской. Краску нужно наносить двумя тонкими слоями, обращая внимание на то, чтобы она не «забивала» мелкие детали. Перед тем как наносить второй слой краски, убедитесь, что первый полностью высох. Во время покраски мы советуем вам удерживать ствол с помощью вставленной в его канал зубочистки.



**20** Теперь выделим некоторые детали ствола путем нанесения на них краски (темная охра) в технике сухой кисти. Опустите кисточку в краску, а затем почти насухо вытрите ее о лист бумаги. Пройдитесь кисточкой по поверхности ствола пушки. Небольшое количество краски, оставшееся на ворсинках, осядет на выступающих деталях, что эффектно подчеркнет их.



**21** При желании вы можете установить ствол пушки на лафет, чтобы оценить, как они смотрятся. Однако пока не приклеивайте эти детали друг к другу.